DIMITRI CHABROL
Vidéaste Réalisateur Cameraman Monteur Paris

43 ans - Permis de conduire
- Paris (75008) France

dimitrichabrol@gmail.com
+33 684336379

CAMERAMAN PARIS | VIDÉASTE PARIS | RÉALISATEUR LIVE STREAMING | MONTEUR VIDEO | CAMERAMAN ORLÉANS

Vous recherchez un vidéaste à Paris pour sublimer votre image et valoriser votre communication ?
Spécialisé en production audiovisuelle, j'accompagne entreprises, agences et institutions dans la création de contenus vidéo à forte valeur ajoutée : captation d'événements, films corporate, vidéos publicitaires, interviews, webinars et livestreams professionnels.
Chaque projet fait l'objet d'une approche sur mesure. Lors d'un premier échange, nous analysons vos besoins afin de définir une stratégie de communication vidéo efficace, alignée avec votre image de marque et vos objectifs de visibilité.
Vidéaste professionnel à Paris depuis plus de 15 ans, je mets à votre service une expertise complète en tournage, montage vidéo et motion design. De la conception à la post-production, je pilote l'ensemble de votre projet avec exigence, créativité et précision.
Mobile dans toute la France et à l'international, je vous garantis un accompagnement fiable et un rendu premium, à la hauteur de vos ambitions.
Parlons de votre projet vidéo.

Are you looking for a videographer in Paris to elevate your brand image and enhance your communication?
Specializing in audiovisual production, I support companies, agencies, and institutions in creating high-value video content: event coverage, corporate films, advertising videos, interviews, webinars, and professional livestreams.
Each project is approached with a tailored strategy. During an initial consultation, we analyze your needs to define an effective video communication strategy aligned with your brand identity and visibility goals.
A professional videographer based in Paris for over 15 years, I offer comprehensive expertise in filming, video editing, and motion design. From concept to post-production, I manage your entire project with precision, creativity, and high standards.
Available across France and internationally, I ensure reliable support and premium-quality results that match your ambitions.
Let's discuss your video project.

VIDÉOS

DIMITRI CHABROL, VIDÉASTE, RÉALISATEUR, CAMERAMAN, CHEF OPÉRATEUR PARIS



CLIENTS

Réalisateur Live Streaming

LIVEWAN - Depuis 2021

- Mise en place des studios
  Gestion des équipes de tournage
  Réalisateur Live streaming sur Atem mini extreme
  Gestion multi caméras
  Chef opérateur
- Réalisation de live shopping pour de grandes marques : Carrefour, Boulanger, Monoprix, Bouygues, Dyson, Engie, Costa Croisières, Carrefour, Samsung, KIKO, Sephora...
- Studio setup and installation
  Management of film crews
  Live streaming director using ATEM Mini Extreme
  Multi-camera production management
  Director of Photography
- Production of live shopping events for major brands including: Carrefour, Boulanger, Monoprix, Bouygues, Dyson, Engie, Costa Cruises, Samsung, KIKO, Sephora...

Chef opérateur - cameraman

Wondercorp - Depuis juin 2026 - Bordeaux - France

- Cameraman : Tournage d' une interview à deux caméras chez Thales
- Cameraman : Tournage de plans de coupe chez Thales

Réalisateur Cameraman Monteur

TELEPROFILM - Depuis janvier 2013 - Paris

- Cameraman Reportage d'événements, de conférences, d'interviews...

- Montages d'interviews, de films d'entreprise, création de motion design.
- Réalisateur, Cadreur, Monteur, Motion Designer Freelance à Paris
- Captation et montage de vidéos sur fond vert.
- Réalisateur Live, Carmignac, Groupe Casino, ...
- Clients : Spie Batignolles, SWATCH, SNCF, Panerai, Yves Rocher, Auchan, Coty, Carmignac...
- Cameraman for event coverage, conferences, interviews...
- Editing of interviews, corporate films, and motion design creation.
- Director, Camera Operator, Editor, Freelance Motion Designer based in Paris.
- Green screen video shooting and editing.
- Live Director. Carmignac, Groupe Casino,
- Clients: Spie Batignolles, SWATCH, SNCF, Panerai, Yves Rocher, Auchan, Coty, Carmignac...

Cameraman

Phileog 11 - Depuis 2022

- Cameraman pour différentes prises de vues de terrain. Tournage pour Sephora, Dior, Erborian
- Suivre des agents de la SNCF dans leur quotidien afin de réaliser des vidéos de prévention sécuritaire.
- Tournage au Grand Palais des Glaces pour film Instagram Sephora Patinoire éphémère
  https://www.instagram.com/reels/DDwi3bXALyc/
- Cameraman for various on-location shoots. Sephora, Dior, Erborian
- Following SNCF staff in their daily work to produce safety awareness videos.
- Filming at the Grand Palais des Glaces for an Instagram film promoting Sephora's pop-up ice rink.

Réalisateur, Cameraman, Cadreur, Monteur, Motion designer

Itiforums - Depuis avril 2009 - Freelance - Paris - France

- Cameraman Reportage d'événements, de conférences, de lives, d'interviews...
- Prises de vues photo corporate, d'évenements...
- Montages d'interviews, de films d'entreprise, création de motion design.
- Réalisateur, Cadreur, Monteur, Motion Designer Freelance à Paris
- Captation et montage de vidéos sur fond vert.
- Clients : ORANGE, PSA, NetApp, EMC, VMWARE, IBM, SMA Solutions, Oracle...
- Cameraman for event coverage, conferences, live productions, interviews...
- Corporate and event photography.
- Editing of interviews and corporate films, motion design creation.
- Director, Camera Operator, Editor, Freelance Motion Designer based in Paris.
- Green screen video shooting and editing.
- Clients: ORANGE, PSA, NetApp, EMC, VMware, IBM, SMA Solutions, Oracle...

Réalisateur, Cadreur, Monteur Freelance

Medical Production - Depuis janvier 2019

- Réalisation de Best of pour différents salons de médecine esthétique.
- Réalisation de films promotionnels pour différents cabinets de médecine esthétique.

  https://www.youtube.com/watch?v=vd57pljj42I
- Réalisation de Live streaming d'interventions médicales.
- Réalisateur Cadreur Monteur sur des projets de communication interne.
- Production of highlight reels for various aesthetic medicine trade shows.
  Production of promotional films for different aesthetic medicine clinics.
  Live streaming of medical procedures.
  Director, Camera Operator, and Editor on internal communication projects.

Cadreur Monteur Cameraman

ADIMAGE PRODUCTION - Depuis août 2016

- Cameraman et monteur sur différents événements et best of

  https://youtu.be/rsbM4-8bbRk?si=Kde0SmbMCkmtaxGS
- Captation de conférences
- Motion design
- Cameraman and editor for various events.
  Conference filming.
  Motion design.

Réalisateur, Cameraman, Monteur, Motion designer

CRIP - Depuis 2019

- Cameraman Reportage d'événements, de conférences, de lives, d'interviews...
  Live Masterclass IBM, Apple, K&d, Oracle...
- Prises de vues photo corporate, d'évenements...
- Montages d'interviews, de films d'entreprise, création de motion design.
- Réalisateur, Cadreur, Monteur, Motion Designer vidéaste Freelance à Paris
- Captation et montage de vidéos sur fond vert.
- Cameraman for events, conferences, live productions, and interviews...
  Live Masterclass IBM, Apple, K&d, Oracle...
  Corporate and event photography.
  Editing of interviews and corporate films, motion design creation.
  Green screen video shooting and editing.

Cameraman

Black Coffee - Depuis juin 2017

- Cadreur sur différentes interviews pour leur client : Novartis
- Cameraman for various interviews for their client: Novartis

Réalisateur Cameraman Monteur

OHYES! - Août 2019

- Réalisation film best of séminaire GSK - Nice Days
- Cameraman Monteur
- Montage du film pendant les 3 jours de l'événement pour diffusion le matin du dernier jour

- GSK Seminar Best Of Video Production - Nice Days
  Cameraman/Editor
  Editing the video over the 3 days of the event for broadcast on the morning of the final day

Création Motion Design

Caudalie - Depuis janvier 2014

- Divers présentations de produits en motion design pour les commerciaux du groupe.
- Various product presentations in motion design for the group's sales representatives.

Chef opérateur Cameraman ISEGORIA

ISEGORIA - Juillet 2023

- Chef opérateur - Cameraman pour un film REXEL.
  Tournage à Vienne en Autriche puis Lyon pour suivre des employés dans leur quotidien.
- Director of Photography - Cameraman for a REXEL film.Filming took place in Vienna, Austria, and then Lyon, following employees in their daily lives.

Réalisateur Cameraman Monteur

Groupama - Depuis juin 2015

- Réalisateur Cameraman Monteur pour différentes entités du groupe
- Cadreur Monteur sur différents projets sur fond vert
- Motion design et création de studios virtuels sur after effect.
- Créations d'animations et de motion design
- Director, Cameraman, and Editor for various entities within the group.
  Camera Operator and Editor on various green screen projects.
  Motion design and creation of virtual studios using After Effects.
  Creation of animations and motion designs.

Motion designer

JNJ Paris - Depuis janvier 2023

- Réalisation de différentes vidéo en motion design pour un événement Danone
- Production of various motion design videos for a Danone event

COMPÉTENCES

Vidéaste

Que ce soit pour un film corporate, une interview, une captation d'événement ou un contenu destiné aux réseaux sociaux, je mets mon expertise technique et mon regard créatif au service de votre message afin de créer des vidéos qui captent l'attention, renforcent votre image de marque et suscitent l'engagement de votre audience.

Réalisateur Live Streaming : diffusez vos événements en direct et engagez votre audience

- Le live streaming est devenu un outil incontournable pour communiquer en temps réel avec votre public, qu'il soit présent sur place ou à distance. Conférences, événements d'entreprise, Live shopping, n tables rondes, lancements de produits, webinaires ou événements institutionnels : la diffusion en direct permet d'élargir considérablement votre audience et de renforcer l'engagement autour de votre marque.

- Grâce à mon expertise en captation multicaméra, gestion du son, diffusion en direct et réalisation live, je vous accompagne dans la mise en place d'un dispositif fiable, professionnel et adapté à vos objectifs. J'assure l'ensemble de la chaîne technique pour garantir une diffusion fluide et de qualité sur les plateformes de votre choix.
- Le live streaming offre aujourd'hui de nombreux avantages : toucher un public plus large, créer de l'interaction en temps réel, valoriser vos événements, générer davantage de visibilité et prolonger leur impact grâce aux replays. C'est une solution moderne et efficace pour renforcer votre communication et développer votre présence digitale.

Cadreur / caméraman

- Cameraman tournant avec Panasonic Lumix GH6 & GH5, connaissance également des caméras Sony et Canon ★★★★★
- En possession d'un fond vert et de différents types d'éclairages ★★★★★
- Utilisation d'un stabilisateur DJI Ronin SC ★★★★★
- Monteur vidéo sur la suite Adobe ★★★★★
- Cameraman shooting with Panasonic Lumix GH6 & GH5, also knowledgeable about Sony and Canon cameras. Possesses a green screen and various types of lighting. Uses a DJI Ronin SC stabilizer. Video editor using Adobe Creative Suite.

Création de vidéos par Intelligence Artificielle

- L'Intelligence Artificielle ouvre aujourd'hui de nouvelles possibilités créatives pour les entreprises. Grâce à mon expertise en production audiovisuelle et aux outils d'IA les plus récents, je conçois des vidéos modernes, innovantes et adaptées à vos objectifs de communication.
- Au-delà de l'effet de nouveauté, l'IA permet de produire des contenus visuels ambitieux, d'accélérer les délais de création et d'imaginer des scénarios qui auraient auparavant nécessité des budgets ou des moyens techniques beaucoup plus importants. Mon rôle est de mettre cette technologie au service de votre marque pour créer des vidéos impactantes, crédibles et performantes, capables de capter l'attention de votre audience et de vous démarquer durablement de la concurrence.

Montage / Compositing / Authoring

- Du desrushage au montage en passant par la création d'un habillage jusqu'à la finalisation du projet.
- Logiciels utilisés : Adobe Premier pro, Adobe After effect, Photoshop, Illustrator, Indesign.
- From logging footage and editing to creating graphics and finalizing the project.
  Software used: Adobe Premiere Pro, Adobe After Effects, Photoshop, Illustrator, InDesign.

Graphisme

Pao sur Photoshop, illustrator, indesign

Pourquoi confier votre vidéo d'entreprise à un indépendant

Une agence vous envoie un chef de projet, puis un cadreur que vous ne reverrez jamais au montage, et le devis paie tout ce monde-là. Avec un vidéaste indépendant, la personne qui écoute votre brief est aussi celle qui tient la caméra, qui choisit les plans au montage et qui vous livre le film. C'est cette continuité qui fait la différence à l'écran, bien plus que le matériel.

La vidéo, c'est ce que vos clients regardent vraiment

Un texte, on le survole. Une photo, on la croise. Une vidéo, on la regarde, parce qu'elle montre en trente secondes ce qu'une plaquette met trois pages à expliquer : comment votre produit fonctionne, qui sont les gens derrière votre entreprise, ce qui se passe pendant votre événement. Sur LinkedIn, Instagram, votre site ou un écran de salon, c'est le format qui retient l'attention assez longtemps pour que votre message passe. Encore faut-il qu'elle soit bien faite, parce qu'une vidéo bâclée dit aussi quelque chose de vous, et rarement ce que vous vouliez dire.

Réalisateur, cameraman, monteur : un seul regard du début à la fin

Quand je tourne, je sais déjà comment je vais monter. Ça paraît anodin, sauf que c'est ce qui évite les rushs inutilisables, les plans qui manquent et les allers-retours sans fin en post-production. En tant que réalisateur, je construis l'histoire avec vous. Comme cameraman, je capte ce qui la sert. Et une fois au montage, je la resserre jusqu'à ce qu'il ne reste que l'essentiel, avec l'habillage graphique et le motion design si le film en a besoin. Vous n'expliquez votre projet qu'une seule fois, et rien ne se perd entre deux prestataires.

Un indépendant, plus souple qu'on ne l'imagine

Travailler avec un vidéaste freelance, ce n'est pas choisir une solution au rabais. Ce sont les mêmes caméras, la même exigence, mais sans la structure à financer, donc un budget qui va dans l'image plutôt que dans les frais de fonctionnement. C'est aussi une réactivité qu'une grosse équipe ne peut pas toujours offrir : un tournage à caler dans la semaine, une captation de conférence à Paris le matin, un live multicaméra l'après-midi, un montage à livrer pour le lendemain. Depuis plus de quinze ans, des marques comme Sephora, Dior ou Samsung et des entreprises comme Thales, Engie ou Danone me confient ce type de projets, en France et à l'étranger.

Quelles vidéos pour faire connaître votre entreprise ou votre produit ?

Tout dépend de ce que vous voulez provoquer. Un film corporate installe votre image et raconte votre entreprise. Une vidéo produit montre l'objet en situation, là où une fiche technique ne convainc personne. La captation d'un événement, d'une conférence ou d'une interview prolonge sa vie bien au-delà de la journée elle-même. Le live streaming et le live shopping vous mettent en direct face à votre audience, et le tournage sur fond vert ou en studio virtuel permet de créer un décor sans louer un lieu. Mon rôle, c'est de vous aider à choisir le bon format avant de sortir la caméra, parce que la meilleure vidéo est celle qui répond à un objectif précis, pas celle qui coche toutes les cases.

Votre vidéaste à Paris, et partout où le projet l'exige

Basé à Paris, j'interviens dans toute l'Île-de-France, en région et à l'international. Si vous cherchez un vidéaste, un réalisateur, un caméraman ou un monteur à Paris pour votre prochain projet, parlons-en : vous me dites ce que vous voulez montrer, je vous dis comment le filmer.

Live shopping : boostez vos ventes avec un vidéaste

Le live shopping est devenu un levier incontournable pour les marques, e-commerçants et enseignes qui souhaitent créer une relation plus directe avec leur audience tout en augmentant leurs conversions. En combinant vidéo en direct, présentation produit et interaction instantanée avec les internautes, le live shopping transforme une simple démonstration en véritable expérience d'achat immersive.

En tant que cameraman à Paris et vidéaste à Paris, j'accompagne les entreprises, marques et créateurs dans la captation vidéo de live shopping, la réalisation multicaméra, la mise en valeur des produits et la production de contenus vidéo engageants pensés pour la vente en ligne.

Qu'est-ce que le live shopping ?

Le live shopping consiste à présenter des produits en direct via une diffusion vidéo sur un site e-commerce, un réseau social ou une plateforme spécialisée. Ce format permet de montrer un produit sous tous ses angles, d'expliquer ses bénéfices, de répondre en temps réel aux questions des spectateurs et de créer un sentiment d'urgence propice à l'achat.

Aujourd'hui, le live shopping est particulièrement efficace dans des secteurs comme :

la mode
la beauté
la décoration
la high-tech
le luxe
l'artisanat
les lancements de produits

Avec une production vidéo professionnelle, le live shopping gagne en crédibilité, en qualité perçue et en performance commerciale.

Les bénéfices du live shopping pour votre marque
Augmenter le taux de conversion

Le principal avantage du live shopping est sa capacité à transformer l'audience en acheteurs. Contrairement à une fiche produit classique, la vidéo permet de :

rassurer sur la qualité du produit
montrer son usage réel
répondre immédiatement aux objections
créer une dynamique d'achat plus forte

Une vidéo live bien produite favorise la confiance et accélère la décision d'achat.

Créer de l'engagement en temps réel

Le live shopping permet une interaction directe avec votre communauté. Les internautes peuvent poser des questions, demander des démonstrations et obtenir des réponses instantanées. Cette proximité humaine renforce l'engagement et améliore la mémorisation de la marque.

Un vidéaste professionnel à Paris saura mettre en place une captation fluide, dynamique et qualitative pour garder l'attention de vos spectateurs du début à la fin.

Valoriser vos produits avec une vidéo de qualité

Dans un live shopping, la qualité d'image, la lumière, le cadrage et le son sont déterminants. Une captation approximative peut nuire à la perception de votre marque. À l'inverse, une réalisation vidéo professionnelle permet de :

sublimer les détails du produit
renforcer l'image premium de la marque
créer une expérience visuelle rassurante
améliorer la compréhension des usages et bénéfices

En tant que cameraman Paris, je mets en place une captation pensée pour la vente : plans serrés sur les produits, mouvements maîtrisés, multi-angle, lumière adaptée et rendu professionnel.

Réutiliser le contenu après le direct

Un live shopping ne se limite pas à la diffusion en direct. Une fois l'événement terminé, le contenu peut être réutilisé pour :

vos réseaux sociaux
vos campagnes publicitaires
vos pages produits
vos newsletters
votre site e-commerce
vos vidéos promotionnelles

Cette approche permet de rentabiliser votre tournage vidéo et de multiplier les points de contact avec vos clients.

Renforcer votre visibilité en ligne

Le live shopping s'inscrit parfaitement dans une stratégie de contenu vidéo SEO. En publiant des replays, extraits et vidéos optimisées sur votre site, vous améliorez :

le temps passé sur vos pages
l'engagement utilisateur
la qualité perçue de votre contenu
la richesse sémantique autour de vos offres
votre visibilité sur Google

Pour une marque basée en Île-de-France, travailler avec un vidéaste à Paris ou un cameraman à Paris permet aussi de créer un contenu local cohérent, utile pour le référencement géolocalisé.

Pourquoi faire appel à un vidéaste professionnel pour un live shopping à Paris ?

Le succès d'un live shopping repose autant sur le message que sur la qualité de production vidéo. Une captation professionnelle permet d'éviter les problèmes techniques, de fluidifier le direct et de valoriser votre univers de marque.

Faire appel à un cameraman à Paris pour votre live shopping, c'est bénéficier de :

une image nette et esthétique
un cadrage adapté à la vente
une mise en lumière des produits
une meilleure gestion du rythme visuel
une expérience plus immersive pour les spectateurs
un rendu réutilisable en replay et en contenus dérivés

En tant que vidéaste Paris, je peux intervenir sur différents formats :

live shopping e-commerce
démonstration produit en direct
lancement de collection
live Instagram / TikTok / YouTube
captation multicaméra
production vidéo pour marque et retail
création de contenus courts à partir du live
Live shopping, vidéo e-commerce et image de marque

Le live shopping ne sert pas uniquement à vendre immédiatement. C'est aussi un excellent outil pour travailler votre image de marque, humaniser votre communication et développer une relation plus forte avec votre audience.

Une marque qui investit dans un contenu vidéo professionnel montre son exigence, sa modernité et sa capacité à proposer une expérience digitale de qualité. Dans un marché concurrentiel, cette différence visuelle peut faire toute la différence.

Votre partenaire pour vos live shopping à Paris

Vous recherchez un cameraman à Paris ou un vidéaste à Paris pour réaliser un live shopping professionnel ?
Je vous accompagne dans la captation vidéo, la mise en scène produit, la réalisation de contenus live et replay, ainsi que dans la création de vidéos pensées pour la performance, l'engagement et la conversion.

Que vous soyez une marque, un e-commerçant, une agence ou un créateur de contenu, je vous aide à produire des vidéos de live shopping efficaces, modernes et adaptées à vos objectifs commerciaux.

Besoin d'un vidéaste pour un live shopping à Paris ?
Contactez-moi pour échanger sur votre projet de production vidéo live shopping, de captation produit ou de tournage e-commerce à Paris.

Bac Economique & Social

LYCÉE EN FORÊT 45200 MONTARGIS
Septembre 2000 à juin 2001

Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs - DNAP

LIMOGES
Octobre 2003 à juin 2007

Ensad instaure au sein de l'École un pôle spécifique de réflexion et de recherche sur des programmes liés aux domaines de la création et de l'innovation, identifiés ou émergents, en relation avec les contextes sociaux, économiques, technologiques, politiques, industriels et culturels du monde contemporain.